

**DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**  
**Classi 1^ primaria**  
**(ordinanza n. 172 del 4/12/2020)**

<b>Disciplina: ITALIANO</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ASCOLTO E PARLATO</b></li> <li>1. Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni ed indicazioni dell'insegnante.</li> <li>2. Ascoltare e comprendere il significato di conversazioni e di semplici testi di diversa tipologia individuandone contenuti ed elementi essenziali.</li> <li>3. Rispondere in modo chiaro e pertinente a domande poste da coetanei e da adulti relative ad esperienze vissute, a testi ascoltati e/o letti.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LETTURA</b></li> <li>1. Individuare corrispondenza tra immagini parole e semplici frasi.</li> <li>2. Riconoscere, articolare e pronunciare correttamente vocali, consonanti e suoni complessi.</li> <li>3. Leggere in stampato maiuscolo e minuscolo sillabe parole e brevi frasi.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SCRITTURA</b></li> <li>1. Scrivere sillabe e parole utilizzando i diversi caratteri grafici.</li> <li>2. Produrre brevi frasi relative alla propria esperienza e per verbalizzare il contenuto di immagini.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO ED ESPANSIVO</b></li> <li>1. Comprendere il significato di parole nuove e riutilizzarle.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></li> <li>1. Riflettere sulla lingua, usare correttamente le più importanti convenzioni ortografiche.</li> <li>2. Riconoscere le funzioni dei principali segni di punteggiatura.</li> <li>3. Riconoscere i primi elementi morfologici.</li> </ul>		
<b>Disciplina: LINGUA INGLESE</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ASCOLTO (comprensione orale)</b></li> <li>1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b></li> <li>1. Nominare oggetti, luoghi, persone.</li> <li>2. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LETTURA (comprensione scritta)</b></li> <li>1. Identificare ed abbinare elementi a parole</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SCRITTURA (produzione scritta)</b></li> <li>1. Copiare parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe</li> </ul>		
<b>Disciplina: STORIA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>USO DELLE FONTI</b></li> <li>1. Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></li> <li>1. Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (settimana, mesi e stagioni...).</li> <li>2. Riconoscere la ciclicità (settimana, ...) e la successione delle azioni in semplici e brevi storie.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></li> <li>1. Partecipare alla vita della classe rispettando le regole di comunicazione.</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rappresentare graficamente e comunicare verbalmente le esperienze utilizzando indicatori temporali.</li> </ol>		
<b>Disciplina: GEOGRAFIA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ORIENTAMENTO</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrivere verbalmente, utilizzando gli organizzatori spaziali, gli spostamenti propri e di altri elementi, nello spazio vissuto.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riprodurre graficamente semplici percorsi usando una simbologia non convenzionale.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>PAESAGGIO</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osservare e descrivere un ambiente: riconoscere la funzione degli arredi e degli spazi presenti.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento.</li> </ol>		
<b>Disciplina: MATEMATICA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>NUMERI</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in parole.</li> <li>2. Contare sia in senso progressivo che regressivo fino a 20.</li> <li>3. Comprendere le relazioni tra operazioni di addizione e sottrazione.</li> <li>4. Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>SPAZIO E FIGURE</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stessi sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.</li> <li>2. Riconoscere e denominare le principali figure piane.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>RELAZIONI MISURE, DATI E PREVISIONI</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere semplici situazioni problematiche riconducibili alle proprie esperienze ed individuarne la soluzione.</li> </ol>		
<b>Disciplina: SCIENZE</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI /OSSERVARE SUL CAMPO</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi.</li> <li>2. Definire con un nome oggetti e materiali di diverso tipo, elencandone le caratteristiche e le parti che lo compongono.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrivere animali mettendo in evidenza le differenze.</li> <li>2. Ordinare corpi in base alle loro proprietà di leggerezza, durezza, fragilità ...</li> </ol>		
<b>Disciplina: MUSICA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>PRODUZIONE E FRUIZIONE</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Discriminare ed interpretare gli eventi sonori, dal vivo o registrati.</li> <li>2. Ascoltare canzoni e filastrocche riproducendone il ritmo.</li> </ol>		
<b>Disciplina: ARTE E IMMAGINE</b>		

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esprimere e comunicare i propri pensieri in semplici produzioni figurative e plastiche.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guardare ed osservare una semplice immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.</li> </ol>		
<b>Disciplina: EDUCAZIONE FISICA</b>		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare).</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare in forma originale modalità espressive e corporee.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco, rispettandone le regole.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione e alla sicurezza nei vari ambienti di vita scolastica.</li> </ol>		
<b>Disciplina: TECNOLOGIA</b>		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>VEDERE E OSSERVARE</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Seguire le informazioni date dall'insegnante per la costruzione di semplici oggetti, utilizzare il disegno per rappresentarli.</li> <li>2. Riconoscere le parti fondamentali del computer.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Effettuare, con l'aiuto dell'insegnante, le prime misurazioni di oggetti dell'ambiente scolastico con strumenti non convenzionali.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere, eseguire e realizzare con l'aiuto dell'insegnante, semplici procedure pratiche e informatiche.</li> </ol>		
<b>Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA</b>		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LA COSTITUZIONE (diritto, solidarietà, legalità)</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere e rispettare le regole per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SVILUPPO SOSTENIBILE (ed. ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio)</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere, in fatti e situazioni, il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.</li> <li>2. Avere consapevolezza dell'importanza della cura e dell'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CITTADINANZA DIGITALE</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distinguere i diversi device.</li> </ol>		

LIVELLI	DESCRIZIONE
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno mostra un atteggiamento poco motivato e partecipa solo se sollecitato, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo disorganico e frammentario facendo registrare modesti progressi.
<b>BASE</b>	L'alunno mostra un atteggiamento sufficientemente motivato e partecipa, porta a termine i compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo non del tutto sicuro, pur facendo registrare regolari progressi e un metodo di studio soddisfacente per le fasi essenziali del lavoro.
<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno mostra interesse e partecipa attivamente, porta a termine i compiti in situazioni note e in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo; ha acquisito una sostanziale preparazione in termini di contenuti e abilità disciplinari facendo registrare apprezzabili progressi e un metodo di studio abbastanza efficace.
<b>AVANZATO</b>	L'alunno mostra entusiasmo e partecipa in modo costruttivo, porta a termine compiti in situazioni note e non, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; ha acquisito ampi contenuti e abilità sicure facendo registrare eccellenti progressi.

**DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**  
**Classi 2^ primaria**  
**(ordinanza n. 172 del 4/12/2020)**

<b>Disciplina: ITALIANO</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ASCOLTO E PARLATO</b></li> <li>1. Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni ed indicazioni dell'insegnante, comprendere il significato di conversazioni e di semplici testi di diversa tipologia individuandone contenuti ed elementi essenziali.</li> <li>2. Rispondere in modo chiaro e pertinente a domande poste da coetanei e da adulti relative ad esperienze vissute, a testi ascoltati e/o letti.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>LETTURA</b></li> <li>1. Leggere correttamente semplici testi con diversi caratteri</li> <li>2. Leggere e comprendere in testi scritti l'idea centrale e le informazioni principali.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>SCRITTURA</b></li> <li>1. Rielaborare e produrre semplici testi per diversi scopi, corretti sostanzialmente, dal punto di vista morfologico, sintattico e morfologico, rispettando la funzione dei principali segni di punteggiatura.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO ED ESPANSIVO</b></li> <li>1. Partecipare ad attività di dibattiti, di lettura, di scrittura, di studio.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></li> <li>1. Riconoscere e classificare le parole secondo parametri morfologici.</li> <li>2. Applicare correttamente le principali convenzioni ortografiche.</li> <li>3. Riconoscere in una frase semplice l'enunciato minimo e gli argomenti di espansione.</li> </ul>		
<b>Disciplina: LINGUA INGLESE</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ASCOLTO (comprensione orale)</b></li> <li>1. Ascoltare, comprendere e rispondere attraverso indicazioni verbali e non.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b></li> <li>1. Impostare scambi verbali in situazioni di gioco riutilizzando lessico e strutture note.</li> <li>2. Recitare semplici poesie e memorizzare brevi canti.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>LETTURA (comprensione scritta)</b></li> <li>1. Leggere ed abbinare suoni e parole a numeri/persone/animali/oggetti e colori.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>SCRITTURA (produzione scritta)</b></li> <li>1. Ricopiare semplici parole o brevi frasi riferiti alle attività svolte in classe.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></li> <li>1. Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del Paese straniero.</li> </ul>		
<b>Disciplina: STORIA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>USO DELLE FONTI</b></li> <li>1. Riconoscere tracce e testimonianze come fonti per ricostruire e interpretare il passato personale e collettivo.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></li> <li>1. Ricorrere ad indicatori temporali convenzionali (stagione, anno, calendario) e non, per ordinare fatti ed eventi lungo la linea del tempo.</li> <li>2. Riordinare azioni ed eventi in successione logica (causa-effetto).</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></li> <li>1. Prendere consapevolezza del tempo come organizzatore della realtà attraverso relazioni di contemporaneità, successione, ciclicità.</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></li> </ul>		
1. Rappresentare graficamente e verbalizzare conoscenze.		
<b>Disciplina: GEOGRAFIA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ORIENTAMENTO</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Consolidare gli indicatori topologici relativi alla lateralizzazione.</li> <li>2. Cogliere il rapporto tra realtà geografica e la sua rappresentazione.</li> <li>3. Descrivere verbalmente gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori topologici.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA'</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rappresentare semplici percorsi utilizzando simboli convenzionali.</li> <li>2. Leggere semplici rappresentazioni iconiche utilizzando la legenda.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>PAESAGGIO</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere e rappresentare i principali tipi di paesaggio.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Capire che l'uomo organizza il territorio per dare risposte sempre più adeguate ai suoi bisogni.</li> </ol>		
<b>Disciplina: MATEMATICA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>NUMERI</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere e scrivere i numeri naturali entro il centinaio, con la consapevolezza del loro valore posizionale; confrontarli, ordinarli e scomporli.</li> <li>2. Eseguire semplici operazioni (addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni) con i numeri naturali, mentalmente e graficamente, verbalizzando le procedure di calcolo.</li> <li>3. Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino al 10, costruite in situazioni pratiche.</li> <li>4. Approcciarsi alla conoscenza della divisione attraverso simulazioni pratiche e rappresentazioni grafiche.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>SPAZIO E FIGURE</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche: quadrato, rettangolo, triangolo e cerchio.</li> <li>2. Individuare simmetrie assiali nelle figure geometriche.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>RELAZIONI MISURE, DATI E PREVISIONI</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche attraverso diverse strategie.</li> </ol>		
<b>Disciplina: SCIENZE</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI /OSSERVARE SUL CAMPO</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li> <li>2. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Osservare, descrivere e correlare elementi della realtà circostante distinguendo piante e animali, operando classificazioni secondo dei criteri.</li> </ol>		
<b>Disciplina: MUSICA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>PRODUZIONE E FRUIZIONE</b></li> </ul>		

1. Usare gli oggetti sonori per produrre, creare e improvvisare fatti sonori di vario genere.		
2. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.		
<b>Disciplina: ARTE E IMMAGINE</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></li> <li>1. Rappresentare il proprio vissuto in modo personale.</li> <li>2. Sperimentare la produzione di immagini creative con l'uso di materiali e strumenti diversi.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></li> <li>1. Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente individuando gli elementi che differenziano il linguaggio visivo: segno, punto, linea, colore.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></li> <li>1. Cogliere in modo elementare il messaggio di alcune opere d'arte.</li> </ul>		
<b>Disciplina: EDUCAZIONE FISICA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO</b></li> <li>1. Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b></li> <li>1. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee per comunicare stati d'animo emozioni e sentimenti.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></li> <li>1. Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare, applicandone indicazioni e regole.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></li> <li>1. Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</li> </ul>		
<b>Disciplina: TECNOLOGIA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>VEDERE E OSSERVARE</b></li> </ul>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osservare, riconoscere le proprietà dei materiali.</li> <li>2. Utilizzare semplici procedure informatiche.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></li> <li>1. Conoscere semplici procedure esecutive.</li> <li>2. Realizzare un oggetto con materiale di recupero.</li> </ul>		
<b>Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LA COSTITUZIONE (diritto, solidarietà, legalità)</b></li> <li>1. Prendere consapevolezza che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.</li> <li>2. Individuare e distinguere alcune regole alla base dei gruppi sociali della propria esperienza (famiglia, scuola, gruppo sportivo...).</li> <li>3. Comprendere la differenza fra diritti e doveri.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SVILUPPO SOSTENIBILE (ed. ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio)</b></li> <li>1. Rispettare gli altri, l'ambiente e la natura e saper riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</li> </ul>		

2. Riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CITTADINANZA DIGITALE</b></li> </ul> 1. Prendere consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. 2. Essere in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione, imparando a conoscere i rischi della rete e come riuscire a individuarli.		

LIVELLI	DESCRIZIONE
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno mostra un atteggiamento poco motivato e partecipa solo se sollecitato, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo disorganico e frammentario facendo registrare modesti progressi.
<b>BASE</b>	L'alunno mostra un atteggiamento sufficientemente motivato e partecipa, porta a termine i compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo non del tutto sicuro, pur facendo registrare regolari progressi e un metodo di studio soddisfacente per le fasi essenziali del lavoro.
<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno mostra interesse e partecipa attivamente, porta a termine i compiti in situazioni note e in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo; ha acquisito una sostanziale preparazione in termini di contenuti e abilità disciplinari facendo registrare apprezzabili progressi e un metodo di studio abbastanza efficace.
<b>AVANZATO</b>	L'alunno mostra entusiasmo e partecipa in modo costruttivo, porta a termine compiti in situazioni note e non, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; ha acquisito ampi contenuti e abilità sicure facendo registrare eccellenti progressi.

:



**DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**  
**Classi 3^ primaria**  
**(ordinanza n. 172 del 4/12/2020)**

<b>Disciplina: ITALIANO</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ASCOLTO E PARLATO</b></li> <li>1. Cogliere l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative, producendo interventi adeguati.</li> <li>2. Individuare contenuti ed elementi essenziali all'interno di vari tipi di testi letti dall'insegnante.</li> <li>3. Descrivere esperienze, personali e non, con un lessico appropriato, rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LETTURA</b></li> <li>1. Cogliere il significato globale e gli elementi essenziali in testi di vario genere, riconoscendo in essi sequenze temporali, nessi logici e rapporti di causa-effetto.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SCRITTURA</b></li> <li>1. Produrre testi scritti sotto dettatura curando l'ortografia.</li> <li>2. Produrre brevi testi legati a scopi diversi e finalizzati ad esprimere la quotidianità scolastica e familiare.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO ED ESPANSIVO</b></li> <li>1. Utilizzare le principali convenzioni ortografiche;</li> <li>2. Riconoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali (morfologici e sintattici) della frase semplice.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></li> <li>1. Costruire un lessico ampio e variegato attraverso le esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> </ul>		
<b>Disciplina: LINGUA INGLESE</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ASCOLTO (comprensione orale)</b></li> <li>1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b></li> <li>1. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LETTURA (comprensione scritta)</b></li> <li>1. Leggere e comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SCRITTURA (produzione scritta)</b></li> <li>1. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></li> <li>1. Utilizzare il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate.</li> </ul>		
<b>Disciplina: STORIA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>USO DELLE FONTI</b></li> <li>1. Individuare le fonti e usarle per conoscere la storia della Terra e della preistoria.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></li> <li>1. Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati riferiti ai periodi della Preistoria, riconoscendo la durata degli eventi e le relazioni di successione e contemporaneità.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></li> <li>1. Seguire e comprendere le vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura dei testi.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></li> <li>1. Conoscere le fasi e i periodi dell'evoluzione dell'uomo, collocandole correttamente sulla linea del tempo.</li> </ul>		
<b>Disciplina: GEOGRAFIA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li><b>ORIENTAMENTO</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento con l'utilizzo di indicatori topologici.</li> <li>Orientarsi su una pianta, riconoscendo le funzioni dei punti cardinali della Stella Polare e della bussola per l'orientamento.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare in prospettiva oggetti, tracciando percorsi.</li> <li>Conoscere le diverse tipologie di carte geografiche e le caratteristiche distintive, effettuando semplici rappresentazioni in scala e realizzando piante e mappe di ambienti conosciuti.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>PAESAGGIO</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi tipi di paesaggi, riconoscendo di questi le principali caratteristiche.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i rapporti uomo-ambiente, confrontando le attività produttive caratteristiche dei principali paesaggi.</li> </ol>		
<b>Disciplina: MATEMATICA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>NUMERI</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Leggere e scrivere i numeri entro il migliaio, eseguendo ordinamenti, composizioni, scomposizioni ed operazioni a mente e per iscritto.</li> <li>Leggere e scrivere numeri decimali, confrontandoli, eseguendo composizioni, scomposizioni e semplici addizioni e sottrazioni.</li> <li>Riconoscere il concetto di frazione, i suoi termini e la frazione decimale, trasformando quest'ultima in numeri decimali e viceversa.</li> <li>Riconoscere ed eseguire le quattro operazioni e le loro relative prove.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>SPAZIO E FIGURE</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare graficamente oggetti nello spazio e sul piano attraverso sistemi di coordinate.</li> <li>Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente rette, semirette, segmenti, figure geometriche piane e solide.</li> <li>Acquisire il concetto di angolo, riconoscere e distinguerne i vari tipi.</li> <li>Acquisire il concetto di poligono, riconoscere, denominare e descrivere triangoli e quadrilateri.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>RELAZIONI MISURE, DATI E PREVISIONI</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Leggere, analizzare, organizzare e rappresentare graficamente i dati in tabelle e grafici.</li> <li>Risolvere situazioni problematiche in diversi contesti e per specifici fini.</li> </ol>		
<b>Disciplina: SCIENZE</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI /OSSERVARE SUL CAMPO</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Osservare e descrivere, individuando le caratteristiche dei principali fenomeni legati all'aria e all'acqua.</li> <li>Conoscere il metodo scientifico di indagine dei fenomeni.</li> <li>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere la struttura e le parti delle piante.</li> <li>Conoscere e distinguere gli animali vertebrati e invertebrati.</li> <li>Individuare gli elementi costitutivi di un ecosistema e le relazioni interne.</li> <li>Acquisire i concetti di catene alimentari, riconoscendone esempi concreti nella realtà.</li> </ol>		
<b>Disciplina: MUSICA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>PRODUZIONE E FRUIZIONE</b></li> </ul>		

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare canti accompagnandoli ritmicamente con movimenti del corpo e semplici strumenti musicali.</li> <li>2. Intuire le caratteristiche del suono discriminandolo in base all'intensità.</li> <li>3. Ascoltare brani musicali riconoscendone la struttura ritmica.</li> </ol>		
<b>Disciplina: ARTE E IMMAGINE</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></li> <li>1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>2. Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>3. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>4. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></li> <li>1. Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio.</li> <li>2. Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dalle forme, dalle luci, dai colori.</li> <li>3. Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></li> <li>1. Distinguere l'arte figurativa da quella astratta.</li> <li>2. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>3. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>		
<b>Disciplina: EDUCAZIONE FISICA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO</b></li> <li>1. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b></li> <li>1. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></li> <li>1. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></li> <li>1. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> <li>2. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</li> </ul>		
<b>Disciplina: TECNOLOGIA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>VEDERE E OSSERVARE</b></li> <li>1. Osservare, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi oggetti artificiali di uso comune.</li> <li>2. Riconoscere i materiali, le loro proprietà e funzioni.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b></li> <li>1. Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>2. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</li> <li>2. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>3. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza.</li> </ol>		
<b>Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LA COSTITUZIONE (diritto, solidarietà, legalità)</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere e rispettare le regole del gruppo sociale di cui si fa parte.</li> <li>2. Costruire con gli altri nuove regole condivise per il gruppo di appartenenza.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SVILUPPO SOSTENIBILE (ed. ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio)</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere il valore e le particolarità del territorio in cui vive.</li> <li>2. Rispettare l'ambiente nei piccoli gesti quotidiani.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CITTADINANZA DIGITALE</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare correttamente le principali funzioni degli strumenti di ricerca online.</li> <li>2. Riconoscere ed utilizzare correttamente i principali strumenti di informazione e comunicazione in rete.</li> </ol>		

<b>LIVELLI</b>	<b>DESCRIZIONE</b>
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno mostra un atteggiamento poco motivato e partecipa solo se sollecitato, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo disorganico e frammentario facendo registrare modesti progressi.
<b>BASE</b>	L'alunno mostra un atteggiamento sufficientemente motivato e partecipa, porta a termine i compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo non del tutto sicuro, pur facendo registrare regolari progressi e un metodo di studio soddisfacente per le fasi essenziali del lavoro.
<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno mostra interesse e partecipa attivamente, porta a termine i compiti in situazioni note e in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo; ha acquisito una sostanziale preparazione in termini di contenuti e abilità disciplinari facendo registrare apprezzabili progressi e un metodo di studio abbastanza efficace.
<b>AVANZATO</b>	L'alunno mostra entusiasmo e partecipa in modo costruttivo, porta a termine compiti in situazioni note e non, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; ha acquisito ampi contenuti e abilità sicure facendo registrare eccellenti progressi.

**DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**  
**Classi 4<sup>a</sup> primaria**  
**(ordinanza n. 172 del 4/12/2020)**

<b>Disciplina: ITALIANO</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b> 1. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, lo scopo e l'argomento di messaggi. 2. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. 3. Riferire con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale esperienze personali vissute individualmente o collettivamente.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LETTURA</b></li> <li>1. Leggere scorrevolmente consolidando espressività e rispetto della punteggiatura.</li> <li>2. Comprendere scopi, contenuti espliciti, idea centrale ed informazioni specifiche in testi scritti di vario genere.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SCRITTURA</b></li> <li>1. Rielaborare e produrre testi di varia natura con chiarezza e correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO ED ESPANSIVO</b></li> <li>1. Arricchire il patrimonio lessicale di base attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole ed utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> <li>2. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></li> <li>1. Utilizzare consapevolmente nella propria produzione scritta convenzioni ortografiche.</li> <li>2. Analizzare una frase dal punto vista logico e morfo-sintattico.</li> </ul>		
<b>Disciplina: LINGUA INGLESE</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ASCOLTO (comprensione orale)</b></li> <li>1. Ascoltare e comprende istruzioni, semplici espressioni e frasi di uso quotidiano con lessico e strutture note.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b></li> <li>1. Interagire con un compagno o con l'insegnante utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alle situazioni.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LETTURA (comprensione scritta)</b></li> <li>1. Leggere e comprendere brevi testi noti, preferibilmente accompagnati da supporti visivi e sonori, estraendo informazioni essenziali.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SCRITTURA (produzione scritta)</b></li> <li>1. Produrre messaggi semplici e brevi su modelli dati.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></li> <li>1. Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita quotidiana.</li> <li>2. Osservare parole ed espressioni nei diversi contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</li> </ul>		
<b>Disciplina: STORIA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>USO DELLE FONTI</b></li> <li>1. Ricavare informazioni da fonti di diversa natura per ricostruire un quadro storico-sociale.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></li> <li>1. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></li> <li>1. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate ed usare il sistema di misura occidentale del tempo storico.</li> </ul>		

2. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, individuando analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi.		
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></li> </ul>		
1. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di diverso genere.		
2. Esporre semplici testi storici utilizzando un linguaggio disciplinare appropriato.		
<b>Disciplina: GEOGRAFIA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>ORIENTAMENTO</b></li> </ul>		
1. Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando carte di vario tipo.		
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b></li> </ul>		
1. Individuare e collocare i simboli relativi agli aspetti fisico-antropici su carte dell'Italia.		
2. Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per leggere e interpretare carte geografiche di diversa scala.		
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>PAESAGGIO</b></li> </ul>		
1. Conoscere gli elementi fisico-antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani, cogliendone l'evoluzione nel tempo.		
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></li> </ul>		
1. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.		
<b>Disciplina: MATEMATICA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>NUMERI</b></li> </ul>		
1. Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali oltre le migliaia, riconoscere il valore posizionale delle cifre, ordinarli, confrontarli e scomporli.		
2. Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali, verbalizzando le procedure di calcolo.		
3. Riconoscere ed operare con le frazioni ed utilizzare i numeri decimali per descrivere situazioni quotidiane.		
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>SPAZIO E FIGURE</b></li> </ul>		
1. Disegnare, denominare e classificare figure piane, identificando elementi significativi e simmetrie.		
2. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule.		
3. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.		
4. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.		
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>RELAZIONI MISURE, DATI E PREVISIONI</b></li> </ul>		
1. Risolvere autonomamente situazioni problematiche diverse con due operazioni; riflettere sul processo risolutivo di un problema e confrontarlo con altre possibili soluzioni.		
2. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e compiere uguaglianze tra unità di misura diverse.		
3. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzarle per ricavare informazioni.		
<b>Disciplina: SCIENZE</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI /OSSERVARE SUL CAMPO</b></li> </ul>		
1. Osservare oggetti e sperimentare fenomeni concreti, utilizzare varie fonti per dare spiegazioni e ricavare informazioni.		
2. Relazionare ciò che ha sperimentato con il linguaggio disciplinare specifico.		
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></li> </ul>		
1. Proseguire, con l'aiuto dell'insegnante, l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali.		

2. Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.		
<b>Disciplina: MUSICA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUZIONE E FRUIZIONE</b></li> <li>1. Ascoltare semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti e approfondire il gusto estetico e musicale attraverso esperienze individuali e collettive.</li> </ul>		
<b>Disciplina: ARTE E IMMAGINE</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></li> <li>1. Elaborare produzioni personali per esprimere la propria esperienza in relazione a sensazioni ed emozioni.</li> <li>2. Sperimentare strumenti diversi e regole per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></li> <li>1. Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente riconoscendone gli elementi formali e l'orientamento nello spazio.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></li> <li>1. Riconoscere in un'opera d'arte elementi essenziali riferiti a forma, linguaggio, tecniche espressive per comprenderne il messaggio.</li> </ul>		
<b>Disciplina: EDUCAZIONE FISICA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO</b></li> <li>1. Organizzare azioni motorie sempre più complesse, combinando vari movimenti simultaneamente e in successione.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></li> <li>1. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul>		
<b>Disciplina: TECNOLOGIA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>VEDERE E OSSERVARE</b></li> <li>1. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b></li> <li>1. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></li> <li>1. Smontare semplici oggetti e meccanismi per osservarne il funzionamento.</li> </ul>		

2. Realizzare semplici manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.		
<b>Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LA COSTITUZIONE (diritto, solidarietà, legalità)</b></li> <li>1. Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo per la sicurezza, la salute propria e altrui.</li> <li>2. Seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SVILUPPO SOSTENIBILE (ed. ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio)</b></li> <li>1. Conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili.</li> <li>2. Assumere stili di vita coerenti con la tutela e la difesa dell'ambiente.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CITTADINANZA DIGITALE</b></li> <li>1. Utilizzare sul computer un programma di comune utilità.</li> </ul>		

<b>LIVELLI</b>	<b>DESCRIZIONE</b>
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno mostra un atteggiamento poco motivato e partecipa solo se sollecitato, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo disorganico e frammentario facendo registrare modesti progressi.
<b>BASE</b>	L'alunno mostra un atteggiamento sufficientemente motivato e partecipa, porta a termine i compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo non del tutto sicuro, pur facendo registrare regolari progressi e un metodo di studio soddisfacente per le fasi essenziali del lavoro.
<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno mostra interesse e partecipa attivamente, porta a termine i compiti in situazioni note e in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo; ha acquisito una sostanziale preparazione in termini di contenuti e abilità disciplinari facendo registrare apprezzabili progressi e un metodo di studio abbastanza efficace.
<b>AVANZATO</b>	L'alunno mostra entusiasmo e partecipa in modo costruttivo, porta a termine compiti in situazioni note e non, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; ha acquisito ampi contenuti e abilità sicure facendo registrare eccellenti progressi.



**DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**  
**Classi 5<sup>a</sup> primaria**  
**(ordinanza n. 172 del 4/12/2020)**

<b>Disciplina: ITALIANO</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ASCOLTO E PARLATO</b></li> <li>1. Individuare nei messaggi orali (diretti e non) tema centrale, informazioni essenziali, scopi.</li> <li>2. Interagire nelle conversazioni rispettando il proprio turno d'intervento, cogliendo posizioni altrui, ponendo domande e rispondendo in modo chiaro e pertinente.</li> <li>3. Argomentare e raccontare articolando un discorso chiaro, coerente, cronologicamente e logicamente corretto.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>LETTURA</b></li> <li>1. Leggere e comprendere con espressività diverse tipologie testuali cogliendone il senso, le caratteristiche formali piu' evidenti, le informazioni principali.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>SCRITTURA</b></li> <li>1. Rielaborare e produrre testi per scopi diversi, sostanzialmente corretti dal punto di vista lessicale, morfo-sintattico, ortografico e rispettando la funzione dei principali segni di punteggiatura.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO ED ESPANSIVO</b></li> <li>1. Partecipare ad attività di conversazione, di lettura, di scrittura, di studio e far uso del vocabolario arricchendo il lessico.</li> <li>2. Riconoscere le principali relazioni di significato tra le parole, riflettere sul loro significato figurato.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></li> <li>1. Applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all' ortografia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> </ul>		
<b>Disciplina: LINGUA INGLESE</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ASCOLTO (comprensione orale)</b></li> <li>1. Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano e su argomenti noti.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b></li> <li>1. Interagire in dialoghi con semplici frasi ed espressioni note e adatte alla situazione.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>LETTURA (comprensione scritta)</b></li> <li>1. Leggere e comprendere semplici testi con supporto iconico e sonoro e cogliendo parole e frasi acquisite a livello orale.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>SCRITTURA (produzione scritta)</b></li> <li>1. Scrivere semplici frasi utilizzando lessico e strutture note.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></li> <li>1. Distinguere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del Paese straniero.</li> </ul>		
<b>Disciplina: STORIA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>USO DELLE FONTI</b></li> <li>1. Ricavare informazioni da fonti di diversa natura per ricostruire eventi storici.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></li> <li>1. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>2. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>3. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></li> <li>1. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.</li> <li>2. Usare la linea del tempo secondo la periodizzazione occidentale (avanti Cristo e dopo Cristo).</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.</li> <li>2. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, verbalizzando schemi e mappe e usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ol>		
<b>Disciplina: GEOGRAFIA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ORIENTAMENTO</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche servendosi di riferimenti topologici e punti cardinali.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA'</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Localizzare sulla carta geografica d'Italia regioni fisiche e politiche; leggere e interpretare carte geografiche, tematiche e grafici per ricavare informazioni.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>PAESAGGIO</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale e amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</li> <li>2. Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale e avanzare proposte di soluzione.</li> </ol>		
<b>Disciplina: MATEMATICA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>NUMERI</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere e scrivere i numeri interi e decimali, operare confronti, comporre, scomporre.</li> <li>2. Eseguire con sicurezza le 4 operazioni ricorrendo al calcolo orale e scritto.</li> <li>3. Utilizzare numeri decimali, frazioni, percentuali, numeri interi negativi in contesti concreti.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>SPAZIO E FIGURE</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrivere, denominare, disegnare e classificare figure piane identificando elementi significativi.</li> <li>2. Determinare il perimetro e l'area di figure piane utilizzando formule o altri procedimenti.</li> <li>3. Riconoscere le figure solide e le loro caratteristiche, sapendole individuare nello spazio circostante.</li> <li>4. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti.</li> <li>5. Riconoscere figure traslate, riflesse, simmetriche.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>RELAZIONI MISURE, DATI E PREVISIONI</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Risolvere autonomamente e con abilità diverse situazioni problematiche con più operazioni e confrontarle con altre possibili soluzioni.</li> <li>2. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, massa per effettuare misure e stime; eseguire equivalenze e scomporre misure.</li> <li>3. Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative e utilizzare le rappresentazioni per ricavarne informazioni.</li> </ol>		
<b>Disciplina: SCIENZE</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI /OSSERVARE SUL CAMPO</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osservare oggetti e sperimentare fenomeni concreti, utilizzare varie fonti per dare spiegazioni e ricavare informazioni.</li> <li>2. Relazionare, anche con mappe e schemi, ciò che si è sperimentato con il linguaggio disciplinare specifico.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></li> </ul>		

1. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema complesso situato in un ambiente.		
2. Avere cura della propria salute riconoscendo e adottando comportamenti idonei.		
<b>Disciplina: MUSICA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUZIONE E FRUIZIONE</b></li> <li>1. Ascoltare e valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture, di tempo e luoghi diversi.</li> </ul>		
<b>Disciplina: ARTE E IMMAGINE</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></li> <li>1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per rappresentare la realtà percepita ed esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>2. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></li> <li>1. Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente riconoscendone gli elementi formali.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></li> <li>1. Individuare in opere d'arte di epoche diverse, gli elementi compositivi essenziali (forma, colore, tecnica) e coglierne i messaggi.</li> </ul>		
<b>Disciplina: EDUCAZIONE FISICA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO</b></li> <li>1. Coordinare e utilizzare le capacità coordinative/la propria azione in relazione a sé, agli altri e alla situazione di gioco.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b></li> <li>1. Utilizzare il corpo con finalità espressive, elaborando semplici sequenze di movimento individuali e collettive.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></li> <li>1. Applicare correttamente le modalità esecutive dei giochi, rispettando le regole della competizione sportiva, collaborando con gli altri, accettando i ruoli, accettando la sconfitta con equilibrio ed esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></li> <li>1. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.</li> <li>2. Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</li> </ul>		
<b>Disciplina: TECNOLOGIA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>VEDERE E OSSERVARE</b></li> <li>1. Manipolare oggetti, effettuare prove, sperimentare e rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, disegni, testi.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b></li> <li>1. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>2. Reperire notizie e comunicare informazioni usando internet.</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizzare semplici manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>2. Utilizzare le Tecnologie dell'informazione e della comunicazione nel proprio lavoro.</li> </ol>		
<b>Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO*</b>
	<b>I QUADRIMESTRE</b>	<b>II QUADRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LA COSTITUZIONE (diritto, solidarietà, legalità)</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere e discriminare i concetti di diritto, dovere e regole.</li> <li>2. Analizzare, comprendere alcuni fondamentali diritti dei bambini.</li> <li>3. Comprendere la struttura, leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione esprimendo pareri personali.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SVILUPPO SOSTENIBILE (ed. ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio)</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse condizioni di vita.</li> <li>2. Assumere comportamenti responsabili e propositivi.</li> </ol>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CITTADINANZA DIGITALE</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Avvalersi responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali per comunicare.</li> <li>2. Individuare ed evitare pericoli derivanti da un uso improprio della rete e valutarne le conseguenze.</li> </ol>		

<b>LIVELLI</b>	<b>DESCRIZIONE</b>
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno mostra un atteggiamento poco motivato e partecipa solo se sollecitato, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo disorganico e frammentario facendo registrare modesti progressi.
<b>BASE</b>	L'alunno mostra un atteggiamento sufficientemente motivato e partecipa, porta a termine i compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo non del tutto sicuro, pur facendo registrare regolari progressi e un metodo di studio soddisfacente per le fasi essenziali del lavoro.
<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno mostra interesse e partecipa attivamente, porta a termine i compiti in situazioni note e in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo; ha acquisito una sostanziale preparazione in termini di contenuti e abilità disciplinari facendo registrare apprezzabili progressi e un metodo di studio abbastanza efficace.
<b>AVANZATO</b>	L'alunno mostra entusiasmo e partecipa in modo costruttivo, porta a termine compiti in situazioni note e non, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; ha acquisito ampi contenuti e abilità sicure facendo registrare eccellenti progressi.

