

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE

CASACALENDA

IPOTESI DI CURRICOLO

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE **SECONDA**

ANNO SCOLASTICO 2020-21

DISCIPLINA: ITALIANO

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;• legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo;• produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;• riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento.	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">• Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.• Comprendere il significato di testi ascoltati o letti, mostrando di saperne cogliere il senso globale e individuarne gli elementi essenziali.• Narrare esperienze vissute seguendo un ordine temporale.• Comprendere e dare istruzioni relative ad un procedimento. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere in maniera espressiva rispettando la punteggiatura.• Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo per orientarsi nella comprensione.• Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.• Leggere semplici e brevi testi, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none">• Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).• Comunicare correttamente per iscritto con frasi semplici e complete. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none">• Ampliare il lessico.• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere le principali convenzioni ortografiche.• Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.• Riconoscere la funzione dei principali segni di interpunzione	<ul style="list-style-type: none">• Conversazione libera e guidata su esperienze personali e altrui.• Ascolto di testi di diverso genere.• Individuazione di personaggi, ambienti situazioni e tempi.• Lettura e analisi di alcune descrizioni di oggetti e compilazione di schemi descrittivi.• Lettura e analisi di testi denotativi e connotativi di cose, animali e persone, ed individuazione del registro linguistico soggettivo e di quello oggettivo.• Lettura di testi narrativi e analisi dei personaggi principali e secondari.• Lettura e analisi di fiabe classiche per ricavarne la struttura.• Lettura di testi regolativi per ricavare le informazioni presenti.• Rielaborazione del testo mediante i fumetti, il completamento di sequenze con relative didascalie.• Analisi di alcune descrizioni di oggetti e compilazione di schemi descrittivi.• Completamento di testi: parti iniziali, centrali e finali.• Produrre testi descrittivi semplici collettivi e individuali• Produzione di testi narrativi, attraverso tecniche di facilitazione e stesura di racconti collettivi e individuali.• Manipolazione e costruzione di testi.• Rispondere per iscritto a domande relative a testi.• Compilazione di schemi e diagrammi di flusso per l'elencazione delle frasi regolative di un procedimento o di un testo.• Schede di esercitazione per l'uso dei digrammi e dei raddoppiamenti, dell'accento, dell'elisione, delle doppie e dell'h.• Attività finalizzate al riconoscimento degli articoli, del nome, del verbo e dell'aggettivo e della loro funzione.• Individuazione dell'enunciato minimo: G.N., G.V..• Uso corretto della punteggiatura.

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende brevi e semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari; • interagisce nei giochi e in conversazioni guidate con parole e frasi memorizzate; • utilizza parole chiave e frasi memorizzate per esprimere in modo semplice bisogni immediati; • svolge compiti semplici secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante anche con supporti audio e visivi; • individua alcuni elementi culturali relativi alle principali festività della civiltà anglosassone. 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note. • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe o ad interessi personali e del gruppo. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i propri errori e provare a correggerli in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative interiorizzate. <p>Consapevolezza interculturale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprendere informazioni sulle festività nei paesi anglofoni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le parti del giorno e le formule di saluto. • Scambio di informazioni personali: <i>What's your name? My name is...How old are you? I'm (eight); Where are you from? I'm from ...</i> • I colori. • Ampliamento del lessico relativo a oggetti scolastici. • Gli ambienti domestici e l'arredamento. La posizione degli oggetti: <i>Where's the ...?</i> • I localizzatori spaziali: <i>in, on, under.</i> • La famiglia. • I cibi e le bevande. • Uso di espressioni: <i>Have you got...? What's your favourite...? I like/I don't like ...</i> • Le caratteristiche degli animali e degli oggetti: <i>small, big, thin, fat, good, bad.</i> • I numeri entro il 20. • Gli stati d'animo. • Le parti del corpo. • I giorni della settimana. • La festa di Halloween. • Il Natale e la Pasqua in Gran Bretagna. • La festa di San Valentino.

DISCIPLINA: STORIA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà;• individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società;• utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none">• Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.• Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none">• Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali disegni.	<ul style="list-style-type: none">• Costruzione di frasi e classificazione degli indicatori temporali.• Relazione tra fatti ed eventi.• Descrizione e analisi di varie tipologie di fonti.• Le generazioni e i cambi generazionali.• La famiglia, il gruppo, le regole. I diritti e i doveri.• Storie vere e storie inventate.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.• individua trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico;• rappresenta il paesaggio e ne ricostruisce le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni;• si orienta nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none">• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici. <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, ecc.). <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none">• Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.• Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	<ul style="list-style-type: none">• Approfondimento dei concetti topologici.• Percorsi nell'ambiente scolastico, nel quartiere e nella città.• Rappresentazione, descrizione e verbalizzazione degli ambienti noti.• Osservazione, classificazione delle componenti dell'ambiente.• Spazio naturale e spazio strutturato e le trasformazioni dello spazio naturale.

DISCIPLINA: MATEMATICA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• acquisisce e utilizza alcune strategie di calcolo mentale e tecniche di calcolo scritte;• riconosce forme del piano e dello spazio, ne rappresenta alcune e inizia a confrontarle;• conosce e utilizza rappresentazioni di dati in tabelle o grafici, con riferimento a situazioni di vita quotidiana, per ricavare informazioni numeriche;• risolve facili problemi avvalendosi anche di rappresentazioni grafiche, rappresenta la soluzione con segni matematici e inizia a confrontare la propria soluzione con altre possibili.	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none">• Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo per salti di due, di tre.• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.• Conoscere le tabelline della moltiplicazione fino a 10. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none">• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone, oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro ecc..).• Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.• Riconoscere, denominare figure geometriche. <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none">• Classificare numeri figure oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.• Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	<ul style="list-style-type: none">• Numerazioni in senso progressivo e regressivo.• I numeri naturali entro il 100.• Raggruppamenti in basi diverse e cambio• Costruzione linea dei numeri• Composizione e scomposizione di numeri.• Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni, ed approccio intuitivo alle proprietà.• Addizioni e sottrazioni con la linea dei numeri, in colonna a mente.• Soluzione di problemi.• Dal prodotto cartesiano agli schieramenti.• Moltiplicazione come addizione ripetuta.• Costruzione delle tabelline (varie modalità).• I rapporti spaziali (sopra/sotto, dentro/fuori ecc...).• I punti di vista.• Rappresentazioni di percorsi.• Le figure geometriche.• Distinzione tra figure piane e solide in base al numero delle dimensioni.• I numeri in ordine crescente e decrescente.• Classificazione di numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.• Rappresentazione di rilevamenti statistici con diagrammi.• Istogrammi e diagrammi a torre di semplici rilevazioni statistiche.

DISCIPLINA: SCIENZE

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula ipotesi e le verifica, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni;riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi;utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none">Individuare la qualità e proprietà di oggetti e materiali attraverso interazioni e manipolazioni per riconoscere sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro. <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none">Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante. <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none">Comprendere le relazioni tra un organismo e il suo ambiente.	<ul style="list-style-type: none">Osservazione, ricerche, classificazione di oggetti di diverso materiale.Le proprietà dei materiali, esperienze dirette.Esseri viventi ed esseri non viventi.Osservazione analitica degli esseri viventi animali e vegetali.Le stagioni.

DISCIPLINA: MUSICA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).	<ul style="list-style-type: none">• Usare gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.• Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole.• Cogliere dall'ascolto di un brano musicale gli aspetti espressivi e strutturali traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.	<ul style="list-style-type: none">• Pratica strumentale attraverso l'imitazione.• Creazione di un codice comunicativo chironomico.• Ascolto di canti legati alla tradizione del Natale e alla spiritualità, anche di altri popoli e riflessioni sul loro significato.• Ascolto di brani vocali e strumentali.• Rappresentazione grafica di emozioni sentimenti suscitati dal brano musicale ascoltato.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).	<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none">Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none">Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte da suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi dalle forme, dalle luci e dai colori e altro.Riconoscere linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini.Individuare nel linguaggio del fumetto filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	<ul style="list-style-type: none">Reperimento di cartoline. Individuazione del colore dominante dell'ambiente marino-montano, collina.Realizzazione di disegni.Giochi e attività di esplorazione visiva su immagini, audiovisivi, oggetti e forme presenti nell'ambiente circostante.Conoscenza di forme, colori, linee, luci, ombre su immagini, riproduzione di oggetti e forme presenti nell'ambiente.Esperienze di lettura su testi e con audiovisivi.Scoperta delle intenzioni comunicative di un'immagine, di fumetti filmici.Esperienze di produzione con materiali e strumenti grafico-espressivi.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse;• partecipa alle attività di gioco, rispettandone le regole;• assume responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune;• utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo;• utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente.• Riconoscere classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).• Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare ecc.).• Sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.• Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none">• Esprimersi e comunicare con il corpo.• Elaborare ed eseguire sequenze di movimento o semplici coreografie individuali. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento.• Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accattando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	<ul style="list-style-type: none">• La struttura corporea nel suo insieme.• Esercizi di percezione del sé corporeo.• Le azioni inerenti gli schemi motori dinamici: camminare, correre, saltare, ...• Movimenti degli arti superiori e inferiori.• Le potenzialità motorie dell'asse corporeo.• Esercizi gioco che si fondano sulle nozioni di localizzazione, di direzione, di distanza e traiettoria e di superficie.• La danza libera e quella organizzata• Giochi di movimento.• Conoscenza delle regole.• Interiorizzazione delle regole.• Rispetto e lealtà nel gioco.• Uso corretto degli spazi e degli attrezzi sportivi.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• progetta e realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo;• utilizza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio;• individua le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.	<ul style="list-style-type: none">• Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.• Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni.• Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.	<ul style="list-style-type: none">• Il funzionamento di strumenti di uso quotidiano (astuccio, diario, carta, plastica, ecc.)• Le principali parti del computer e le loro funzioni:<ul style="list-style-type: none">– Mouse– Tastiera.• Diagrammi di flusso• Le procedure di accensione e spegnimento del computer• Paint• Word

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• conosce la figura di Gesù;• identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico;• dà valore ai propri comportamenti.	<p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo.• Conoscere Gesù, il Messia.• Identificare la preghiera tra le espressioni delle religioni e la specificità della preghiera cristiana del 'Padre Nostro'.• Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio. <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none">• Cogliere, attraverso alcune pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese di perdono e di pace, di giustizia e di vita eterna. <p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none">• Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua.	<ul style="list-style-type: none">• L'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni.• E' bello essere amici di Dio: Adamo ed Eva.• Le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative.• Il Natale di Gesù.• La Bibbia fonte privilegiata per conoscere il Dio degli Ebrei e dei Cristiani.• Le parabole: la moneta perduta e la pecorella smarrita.• La preghiera, espressione di religiosità.• La preghiera che ci ha insegnato Gesù.• La festa di Pasqua: Gesù risorge come il seme.• La Chiesa, il suo credo e la sua missione.