



## Polisportiva Kalena 1924

**1...2...3...STELLAAAAAAA!!!!**

Il gioco motorio come base per lo sviluppo armonico del bambino

PROGETTO di EDUCAZIONE MOTORIA  
per la SCUOLA DELL'INFANZIA  
ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE  
di CASACALENDA



Il progetto di Ed. Motoria è rivolto ai bambini della Scuola dell'Infanzia dell'Istituto Omnicomprensivo Statale di Casacalenda.

Le attività verranno svolte da un esperto della Polisportiva Kalena 1924 in presenza dell'insegnante di sezione, che rappresenta il punto di riferimento per il bambino.

Al progetto si allegano le unità didattiche, differite in base all'età dei bambini, elaborate dall'esperto in Scienze Motorie.

## MOTIVAZIONE

Lo sviluppo psicomotorio del bambino è un processo lento e complesso che si esplica non solo nell'ambito del movimento vero e proprio, ma che coinvolge globalmente ogni sfera della personalità; possiamo quindi parlare di sviluppo cognitivo e sociale, oltretutto motorio.

Le capacità motorie sono strettamente collegate a quelle cognitive, perché è proprio attraverso queste ultime che si favorisce lo sviluppo del sistema nervoso centrale; è quindi di fondamentale importanza fornire al bambino gli stimoli necessari perché possa acquisire buone capacità motorie di base che, a loro volta, potranno esplicarsi in operazioni intellettive al di là del semplice movimento.

La specificità educativa della scuola dell'infanzia, consiste nell'essere luogo di esperienze reali, concrete, positive, tutte finalizzate alla scoperta di significati ed esperienze nelle quali il bambino espande le proprie conoscenze e costruisce la sua personalità in tutte le dimensioni dello sviluppo. Tra le molteplici esperienze che la scuola dell'infanzia offre al bambino, l'attività motoria riveste un ruolo di fondamentale importanza. L'educazione motoria nei suoi molteplici aspetti va interpretata come esperienza di vita in cui ogni bambino tende alla conquista di valori e alla capacità di socializzare. La presa di coscienza della "Corporeità" e della "Motricità" contribuisce alla crescita e alla maturazione complessiva dei bambini, poiché ne promuove il rafforzamento dell'identità e dell'autonomia.

Il Progetto di attività motoria: "1...2...3...STELLA!!!", si inserisce all'interno di questi orientamenti educativi. Le attività proposte permetteranno ai bambini di conoscere il proprio corpo, di acquisire coscienza di esso in un contesto diverso da quello quotidiano, attraverso il confronto con operatori educativi diversi dalle insegnanti. Il progetto ha lo scopo di sensibilizzare i bambini all'uso del linguaggio del corpo come strumento di comunicazione; l'attività ludica è la forma di lavoro privilegiata, in quanto è attraverso il gioco che il bambino può conoscere, sperimentare e dare libero sfogo alle proprie abilità creative e fantastiche.

## **DESTINATARI**

Bambini delle 2 sezioni della scuola dell'infanzia:

Sezione Pesciolini

Sezione Scoiattoli

## **FINALITÀ**

Questa proposta educativa vuole essere uno “strumento ausiliario” al lavoro quotidiano delle maestre, perché ritengo che l'esperienza-gioco con il proprio corpo, con l'attrezzatura didattica, con la musica e il ritmo possano agevolare il bambino nella presa di coscienza delle proprie possibilità e capacità.

Ciò non deve essere inteso come “avviamento allo sport”, ma come attività educativa che, oltre a favorire l'evoluzione di abilità motorie (schemi motori di base), porta al superamento di paure che i bambini manifestano nell'affrontare determinate esperienze motorie nuove.

Pertanto le finalità saranno:

1. contribuire alla maturazione complessiva del bambino (AUTOSTIMA E AUTONOMIA)
2. promuovere la presa di coscienza del valore del proprio corpo (IDENTITÀ).

## **OBIETTIVI DIDATTICI**

1. Promuovere lo sviluppo delle capacità relative alle funzioni senso percettive, ovvero di quelle capacità che presiedono alla ricezione e all'elaborazione degli stimoli e delle informazioni.
2. Consolidare e affinare gli schemi motori statici e dinamici, ovvero quelli schemi che regolano la posizione e il movimento del corpo nello spazio.
3. Concorrere allo sviluppo di coerenti comportamenti relazionali mediante la verifica, vissuta in esperienza di gioco, dell'esigenza di regole e di rispetto delle regole stesse, sviluppando anche la capacità di iniziativa e di soluzione dei problemi.

4. Collegare la motricità all'acquisizione di abilità relative alla comunicazione gestuale e mimica, alla drammatizzazione, al rapporto tra movimenti e musica per il miglioramento della sensibilità espressiva ed estetica.

Il conseguimento di queste quattro finalità generali concorre alla migliore realizzazione dell'obiettivo specifico dell'educazione motoria: lo sviluppo delle strutture corporee, delle funzioni biologiche e psicologiche necessarie per il perfezionamento del movimento del corpo. Esse investono tutte le aree della personalità: da quella cognitiva, nel primo caso, a quella morfologico-funzionale nel secondo, a quelle affettiva e sociale nel terzo e, infine, a quella cognitiva nel quarto caso .

## **METODOLOGIA**

Sappiamo che il bambino di 3-4 anni possiede uno stato mentale adatto all'acquisizione di certe interiorizzazioni e non di altre, viceversa tipiche dei bambini di 5 o di 6 anni. Ritengo importante, sul piano metodologico, creare progetti educativi con una logica curricolare che, distinguendo fra obiettivi, contenuti e verifiche, assegni ad ogni età conquiste educative differenziate così come differenziata è la struttura mentale che le elabora.

A tal proposito il mio programma si differenzierà in due proposte:

3-4 anni

- presa di coscienza del corpo: riconoscere e nominare le parti del corpo e conoscere le possibilità motorie del proprio corpo;
- esplorare l'ambiente e gli attrezzi;
- acquisire padronanza della motricità globale: strisciare, rotolare, camminare, correre, saltare,...;
- gioco nel rispetto dei compagni;
- musica e ritmo.

5-6 anni:

- sviluppo capacità coordinative: equilibrio, coordinazione oculo-manuale, coordinazione oculo-podalica;
- giochi a coppie e di gruppo organizzati e con regole.
- consolidamento schemi motori di base;
- gioco nel rispetto dei compagni;

- musica e ritmo.

La forma privilegiata di attività sarà costituita dal gioco, in quanto è attraverso il “GIOCARÉ” che il bambino può conoscere, sperimentare ed esprimere le proprie abilità.

Il gioco motorio, l’espressività corporea assumono dunque un’importanza fondamentale nella crescita e nella maturazione complessiva dei bambini, da qui l’importanza di strutturare dei percorsi che consentano di sperimentare tutte le forme praticabili di gioco motorio: dai giochi liberi a quelli guidati, da quelli psicomotori a quelli socio-motori, da quelli imitativi a quelli con regole.

### **C’era una volta....**

Sarà con queste semplici parole che il bambino verrà condotto nel vivo di una fiaba, che diventerà naturalmente gioco e movimento. Storie appositamente create e materiali adatti all’attività motoria permettono di coinvolgere i bambini nella suggestione della fiaba e fanno sì che la storia sia vissuta in prima persona, da attori, con il corpo e con le proprie emozioni.

Queste attività, mettono in gioco ad ampio raggio gli schemi motori di base (camminare, correre, lanciare, rotolare, strisciare, ecc.) per supportarne lo sviluppo e il perfezionamento.

L’esecuzione degli schemi motori di base viene sempre proposta in maniera variata per modalità, velocità e ritmo, dando spazio alla fantasia dei bambini, affinché inventino liberamente nuove soluzioni motorie adatte alla storia di cui sono protagonisti.

### **TEMPI**

Il progetto si realizzerà in un arco temporale di **8 mesi**, da Ottobre 2020 a Maggio 2021 con incontri settimanali di **2 ore** per ciascuna sezione.

Le date degli incontri verranno stabilite in accordo con le insegnanti delle rispettive sezioni.

## **GIORNATA FINALE**

Il Progetto si concluderà con una giornata di festa (se le disposizioni anti-covid lo permetteranno) nella quale i bambini saranno coinvolti in giochi e tanto divertimento. Nell'occasione, è significativa la presenza delle famiglie che potranno mettersi in gioco e sperimentare attivamente le attività proposte.

Certi di offrire un lavoro professionale e significativo nell'ambito della scuola dell'infanzia  
porgiamo distinti saluti

Polisportiva Kalena 1924

Cda Faidazzo snc

86043 Casacalenda Cb

Ferrao Maria

Esperto in Scienze Motorie

Operatore ginnastica posturale 2° livello

Casacalenda, 28/09/20202